



Coline CANON

Je m'appelle Coline, j'ai 27 ans et je suis originaire des Ardennes (08). Après mes études, j'ai choisi de rester en région parisienne et je travaille aujourd'hui en tant qu'indépendante, en attendant de rejoindre une entreprise qui me corresponde.

Polyvalente et curieuse, j'aime explorer différents domaines et apprendre en continu. Actuellement, j'accompagne plusieurs clients dans la réalisation de leurs projets graphiques. J'aime les défis : même lorsqu'un projet sort de ma zone de confort, je m'investis pleinement pour le mener à bien.

Je peux travailler en totale autonomie comme en équipe, à distance comme en présentiel. Je sais gérer mes projets de A à Z et m'organiser efficacement grâce à des outils de gestion de projet que j'utilise au quotidien.

On me dit souvent que je suis drôle, impliquée, et toujours prête à aider. Ce qui me motive aujourd'hui, c'est de rejoindre une structure dans laquelle je pourrais évoluer, apprendre, et apporter à mon tour ma rigueur, ma réactivité, mon sens du détail et ma créativité. Le graphisme n'est pas juste un métier pour moi : c'est ce que je veux faire, et je n'envisage pas de faire autre chose.

En parallèle, je travaille aussi sur des projets personnels, notamment sur une chaîne YouTube et une chaîne Twitch où je crée du contenu autour du jeu vidéo. Je suis également très investie dans deux associations, ce qui me permet de rester active, engagée, et de nourrir ma passion au quotidien.

Contact

Colombes 92700, France | coline.canon@gmail.com

06 22 72 53 90 | colinecanon.fr

Expériences professionnelles

DA Digitale - Graphiste Freelance | Société Coline CANON

(Août 2024 - Aujourd'hui)

- *Identité visuelle et logo,*
- *Supports imprimés (flyers, roll-up...),*
- *Visuels pour site internet,*
- *Production de contenus visuels pour les réseaux sociaux (Instagram, Facebook, LinkedIn, TikTok),*
- *Typographie,*
- *Packaging,*
- *Mise en page professionnelle.*

Clients : Shin Sekai, Ekta Lia, Jean Station, Nuance Diffusion, AC Class, Coffee Always Wins, GS Transport, L'aventure nomade, Monarch, Tradium, Alicette confiture, White2Net...

Directrice artistique digitale - Graphiste (alternance) | Société Arduinnova (Septembre 2021 - Septembre 2023)

- Création et optimisation d'interfaces utilisateur (UI/UX) pour applications web et mobiles,
- Refonte complète de site vitrine et e-commerce,
- Développement de wireframes et prototypes interactifs sur Adobe XD,
- Collaboration avec les développeurs pour assurer la cohérence graphique et technique des designs,
- Création de supports marketing digitaux (bannières, newsletters, visuels publicitaires),
- Déplacement clientèle.

Clients : AXA, TP Média, Mairie de Donchery, Evolution, Quatub, Toutabitat, Transport Davenne, Mutuhall, PSD, DSA Innovation, UCIA Sedan +...

Graphiste - UX/UI Designer (stage) | Société Arduinnova (Avril 2021 - Juillet 2021)

- Création et optimisation d'interfaces utilisateur (UI/UX) pour applications web et mobiles,
- Refonte complète de site vitrine et e-commerce,
- Développement de wireframes et prototypes interactifs sur Adobe XD,
- Collaboration avec les développeurs pour assurer la cohérence graphique et technique des designs,
- Déplacement clientèle.

Clients : Tracks Security, IFSI, Bowling Central Park, Micado...

Webdesigner - Intégratrice web (stage) | Société Concept Informatique (Janvier 2020)

Pour mon projet de 2^e année, j'ai fait des modifications sur le site internet de Concept Informatique grâce à Squarespaces qui est un service de création et d'hébergement de site internet. J'ai pu créer aussi une procédure afin de permettre aux personnes de l'entreprise de savoir faire les modifications du site internet et des outils que propose Squarespaces. J'ai pu créer une petite application avec le logiciel WinDev qu'utilisait l'entreprise. (<http://ci08.fr/>)

- Utilisation d'un service de création et d'hébergement de site internet,
- Création d'une procédure d'utilisation,
- Cahier des charges,
- Déplacement en clientèle,
- Autonomie.

Développeuse web (stage) | Société Bout D'arden Washo (Juin 2019)

Pour mon projet de 1^{re} année, j'ai créé un site internet pour une entreprise (Le FoodTruck BOUT D'Arden WASHO). J'ai pu acquérir de nouvelles compétences et être beaucoup plus à l'aise avec le HTML/CSS. C'est un site vitrine qui permet aux utilisateurs d'être informés sur le FoodTruck, cartes, événements, emplacements.. (<http://bout-darden-washo.orgfree.com/>)

- Création d'un site internet HTML/CSS,
- Héberger un site internet,
- Réaliser un cahier des charges.

Test d'admission | École 42 (Juillet 2018)

- Participation à la piscine d'entrée de l'école 42,
- Création et correction d'exercices de code informatique dans le langage C.

Assistante d'éducation | Collège Signy L'abbaye Chaumont Porcien (Novembre 2017 – Juillet 2018)

Dans le cadre d'un Service Civique mes missions étaient de surveiller les élèves pendant les récréations, les aider à faire leurs devoirs et j'aide aussi un élève en difficulté en classe.

Formations

L'Idem - Creative Arts School (Juin 2024) | Certificat de spécialisation (CS) de niveau 6, Designer d'images animées et immersives.

Digital Campus Paris (2021 - 2023) | Mastère Expert en Stratégie Digitale option Direction Artistique Digitale + Titre d'Expert en Stratégie Digitale.

EiSiNe (2020 - 2021) | Licence professionnelle CRRW (Conception, rédaction et réalisation web).

Lycée Edme Bouchardon (2018 - 2020) | Brevet de technicien supérieur (BTS), Service informatique aux organisations (SIO) option Solutions Logicielles et Applications Métiers (SLAM).

Collège Elisabeth de Nassau (2012) | Brevet des Collèges – 2nd ou 1ère achevée (C12)

Compétences

Design graphique, Branding, Identité visuelle, UI/UX Design, Webdesign, Wireframing, Prototypage, Supports imprimés et digitaux, Mise en page, Direction artistique, Création de contenu, Motion design, Gestion de projets, Communication visuelle, Storytelling, Base de données, HTML/CSS, Mockups, Réalité augmentée, Photographie, Montage photo et vidéo, Miniature YouTube..

Souriante, drôle, autonome, créative, curieuse, persévérante, précise, travailler en équipe, adaptabilité, réactive, organisée.

Logiciels

Adobe Illustrator, Photoshop, InDesign, XD, After Effects, Premiere pro, Figma, Canva, Jira, Notion, Suite Office, ChatGPT, Midjourney.

Centre d'intérêts

Jeux vidéos, musiques, films/séries, création de contenus, dessiner.

Bénévolats

- *Anjou Pop Corner (Février 2025 à aujourd'hui) : J'aide l'association dans la réalisation de leurs visuels web et dans leurs créations de contenus.*

- *Association Critical Hit (2022 à aujourd'hui) : J'aide à l'organisation, à la mise en place des couloirs de dédicaces pour les guests présents sur le salon. Depuis 2025, je suis devenue référente de ce pôle.*